

Country Boy Lovin' (fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Count: 32

Wall: 4

Level: Ultra Débutant

Choreographer: Maddison Glover (AUS) - Juin 2020

Music: Country Boy Lovin' - Dillon Carmichael



La danse débute après 16 comptes.

Section 1 : V Step, 2X Heel Splits (Buttermilks)

1,2,3,4 PD devant en diagonal vers la droite, PG devant en diagonal vers la gauche, Retour du PD derrière (position initiale), PG à côté du PD

5,6 Ouvrir les talons vers l'extérieur, Retour des talons au centre

7,8 Ouvrir les talons vers l'extérieur, Retour des talons au centre

Option pour les débutants plus expérimentés : Extended Buttermilk

5,6,7,8 Ouvrir les talons vers l'extérieur, Ouvrir les orteils vers l'extérieur, Retour des orteils au centre, Retour des talons au centre

Section 2 : V Step, 2X Heel Splits (Buttermilks)

1,2,3,4 PD devant en diagonal vers la droite, PG devant en diagonal vers la gauche, Retour du PD derrière (position initiale), PG à côté du PD

5,6 Ouvrir les talons vers l'extérieur, Retour des talons au centre

7,8 Ouvrir les talons vers l'extérieur, Retour des talons au centre

Option pour les débutants plus expérimentés : Extended Buttermilk

5,6,7,8 Ouvrir les talons vers l'extérieur, Ouvrir les orteils vers l'extérieur, Retour des orteils au centre, Retour des talons au centre

Section 3 : Vine, Scuff Across, 2X Forward Rock Recovers

1,2,3,4 PD à droite, Croiser le PG derrière le PD, PD à droite, Scuff du PG en croisant devant le PD

5,6 Rock croisé du PG devant le PD, Retour du poids sur le PD

7,8 Retour du poids sur le PG (toujours croisé devant le PD), Retour du poids sur le PD

Section 4 : Vine ¼, Touch Together, Right 45, Left 45

1,2,3,4 PG à gauche, Croiser le PD derrière le PG, Faire ¼ vers la gauche en avançant le PG (9:00), Touch du PD à côté du PG

5,6 Touch du talon D devant en diagonal vers la droite, Retour du PD à côté du PG

7,8 Touch du talon G devant en diagonal vers la gauche, Retour du PG à côté du PD

FINALE : Vous commencerez le mur 12 face à 3:00. Complétez les 4 premiers comptes (V Step) et ajoutez les

trois comptes suivants pour finir la danse face à 12:00 :

(1) PD devant, (2) Pivot ¼ tour vers la gauche (poids sur le PG), (3) Stomp du PD devant

AUCUN TAG - AUCUN RESTART

BIENVENUE.

maddisonglover94@gmail.com

Facebook : Maddison Glover Line Dance

www.linedancewithillawarra.com/maddison-glover

Traduit par Sophie Cournoyer le 3 mars 2022

Translated by Sophie Cournoyer on March 3, 2022