

Bollywood 45 (Fr)

COPPER KNOB
ART OF MOVEMENT

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Débutant

Choreographer: Guillaume RICHARD (FR) & Jose Miguel Belloque Vane (NL) Avril 2017

Music: Love You Zindagi (Mix Club) by Amit Trivedi & Alia Bhatt



Intro : 32 comptes

[1-8] : Vine – Touch – Step-Hell x2

1-2 : Pas PD à D – Croiser PG derrière PD

3-4 : Pas PD à D – Toucher PG à côté PD

[1-4] : Placer les mains devant le buste en pincant les pouces et les index et pivoter main droite en haut et main gauche en bas et inversement sur les temps suivants

5-6 : Pas PG à G – Poser talon D vers l'avant

7-8 : Pas PD à D – Poser talon G vers l'avant

[5-8] : Ouvrir main G en l'air et main D vers le bas sur 5-6 et inverser les bras sur les 2 temps suivants

[9-16] : Vine – Touch – Step-Hell x2

1-2 : Pas PG à G – Croiser PD derrière PG

3-4 : Pas PG à G – Toucher PD à côté PG

5-6 : Pas PD à D – Poser talon G vers l'avant

7-8 : Pas PG à G – Poser talon D vers l'avant

[1-8] : Utiliser les mêmes mouvements de mains et de bras que la 1ère section en commençant par l'inverse (effet miroir)

[17-24] : Step-Jump x2 – Jazz Box with ¼ turn

1-2 : Pas PD à D – Faire un saut sur PD

Frotter les mains l'une contre l'autre devant le buste pour étendre bras D vers le haut

3-4 : Pas PG à G – Faire un saut sur PG

Même mouvement que les 2 premiers comptes mais en inversant

5-6 : Croiser PD devant PG – Faire ¼ tour D avec pas PG vers l'arrière

7-8 : Pas PD à D – Croiser PG devant PD

Option 5-8 : Mouvements répétitifs de tête de droite à gauche

[25-32] : Out Out – In In – Heel-Step x2

1-2 : Pas PD dans la diagonale avant D – Pas PG dans la diagonale avant G

Ouvrir main D à D paume vers le haut – Répéter avec main G

3-4 : Remettre PD en arrière – Remettre PG en arrière

Ramener main D devant buste – Ramener main gauche contre main D

5-6 : Poser talon D à D – Pas PD à côté PG

Pincer pouce et index main D et la descendre vers la D puis remonter la main

7-8 : Poser talon G à G – Pas PG à côté PD

Répéter comptes 5-6 en inversant de main

TAG : Après les murs 2 et 8, ajouter les 8 temps suivants :

1-8 : Pas PD devant sur le 1er temps et ensuite onduler le corps d'avant en arrière en ondulant les mains devant le buste l'une devant l'autre sur 8 temps

Restart : Pendant le 7ème mur, faire les 16 premiers temps et reprendre la danse depuis le début