



COOLER THAN COOL

Chorégraphe Niels POULSEN (DK) - Novembre 2019
Description En ligne, 64 comptes, 2 murs – 2 RESTARTS
Niveau Novice
Musique Daddy Cool – BONEY M
Intro 24 temps, départ 4 temps après « Wild about Daddy cool » face à 10h30



S1 - WALK R&L FWD, R LOCK STEP FWD, STEP 1/2 R, L LOCK STEP FWD

1-2 Marcher PD avant (1), PG avant (2) 10:30
3&4 Pas PD avant (3), Lock PG derrière PD (&), pas PD avant (4)
5-6 Pas PG avant (5), 1/2 T à Droite et prendre appui sur PD (6) 04:30
7&8 Pas PG avant (7), Lock PD derrière PG (&), pas PG avant (8)

S2 - WALK R&L FWD, R LOCK STEP FWD, L ROCK FWD, L COASTER STEP

1-2 Marcher PD avant (1), PG avant (2)
3&4 Pas PD avant (3), Lock PG derrière PD (&), pas PD avant (4)
5-6 Rock step PG avant (5), revenir PdC sur PD (6)
7&8 Reculer PG (7), ramener PD à côté du PG (&), pas PG avant (8)

S3 - 1/8 L POINT, HOLD, & POINT, HOLD, & JAZZ BOX, CROSS

1-2& 1/8 T à Gauche et pointer PD à Droite (1), HOLD (2), ramener PD à côté du PG (&) 03:00
3-4& Pointer PG à Gauche (3), HOLD (4), ramener PG à côté du PD (&)
5-8 Croiser PD devant PG (5), pas PG arrière (6), pas PD à Droite (7), croiser PG devant PD (8)

S4 - R SIDE ROCK 1/4 L, R SHUFFLE FWD, L ROCK STEP FWD, L SAILOR STEP

1-2 Rock PD à Droite (1), 1/4 T à Gauche et revenir PdC sur PG (2) 12:00
3&4 Pas PD avant (3), pas PG à côté du PD (&), pas PD avant (4)
5-6 Rock step PG avant (5), revenir PdC sur PD et Sweep PG vers l'arrière (6)
7&8 Croiser PG derrière PD (7), petit pas PD à Droite (&), pas PG à Gauche (8)

RESTART sur le MUR 3 face à 12H

S5 - CROSS, HOLD, BALL CROSS BEHIND, HOLD, BALL CROSS ROCK, R CHASSÉ

1-2 Croiser PD devant PG (1), HOLD (2)
&3-4 Pas PG à Gauche (&), croiser PD derrière PG (3), HOLD (4)
&5-6 Pas PG à Gauche (&), Rock step PD croisé devant PG (5), revenir PdC sur PG (6)
7&8 Chassé PD à Droite (7), ramener PG à côté du PD (&), pas PD à Droite (8)

S6 - CROSS, HOLD, BALL CROSS BEHIND, HOLD, BALL CROSS ROCK, 1/4 L SHUFFLE FWD

1-2 Croiser PG devant PD (1), HOLD (2)
&3-4 Pas PD à Droite (&), croiser PG derrière PD (3), HOLD (4)
&5-6 Pas PD à Droite (&), Rock step PG croisé devant PD (5), revenir PdC sur PD (6)
7&8 1/4 T à Gauche et PG avant (7), ramener PD à côté du PG (&), pas PG avant (8) 09:00

S7 - 1/4 L STOMP SIDE, HOLD, L SAILOR STEP, CROSS ROCK, & L HEEL, CLAP CLAP

1-2 1/4 T à Gauche et Stomp PD à Droite (1), HOLD (2) (faire des Shimmy avant le restart) 06:00
3&4 Croiser PG derrière PD (3), petit pas PD à Droite (&), pas PG à Gauche (4)

RESTART sur le MUR 5 face à 10H30

5-8 Rock step PD croisé devant PG (5), revenir PdC sur PG (6), pas PD arrière (&), Touch Talon G devant (7), CLAP X 2 (&8)

S8 - RECOVER & CROSS ROCK, R CHASSÉ, L CROSS ROCK, L CHASSÉ

&1-2 Revenir PdC sur PG (&), Rock step PD croisé devant PG (1), revenir PdC sur PG (2) 06:00
3&4 Chassé PD à Droite (3), ramener PG à côté du PD (&), pas PD à Droite (4)
5-6 Rock step PG croisé devant PD (5), revenir PdC sur PD (6)
7&8 Chassé PG à Gauche (7), ramener PD à côté du PG (&), pas PG à Gauche (8) en orientant votre corps face à 04.30 pour recommencer la danse au début

FINAL sur le MUR 7, danser jusqu'au compte 61 et pointer rapidement le PD à Droite (&) face à 12H